kreem

العدد
٩٥

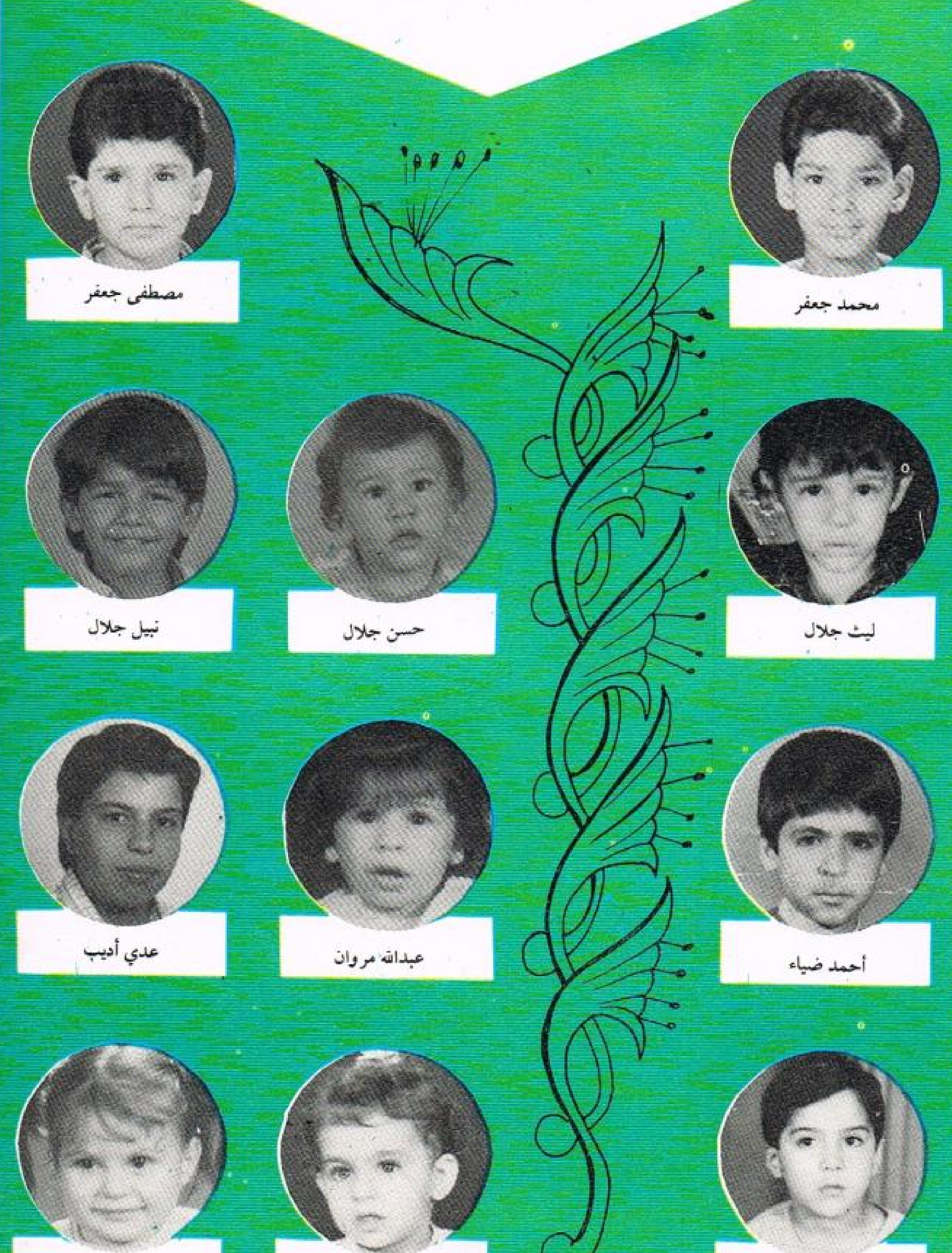
الرجل الخارق

مغامرات أسبوعية مصورة

يا إلهي!

ماذا...
...يحدث...
...لي؟!

أصدقاء الرجل الخارق



الرجل الخارق

تخيلوا بقعة نائية عن الأرض ... لا تستطيع تقنية أرضية حديثة أن تكشف مكان وجودها ...

تخيلوا بقعة فيها من الجمال والعظمة ما يعجز الخيال البشري عن بلوغه ...

الرجل الخارق

تخيلوا أخيرا هذا المكان لكونه أرضا محرمة على جميعنا غير أنها.. بالنسبة لهذا الفتى

ها قد استبد المرح بكريبتو ...

قد أصبحت أرضا مألوفة









واستنادا إلى حرارتها فهي لن تحترق في طريقها إليه ...

ثم أن الكوكب آهل !


الفتى الجبّار وكريبتو
عندما هبط به الصاروخ فوق الأرض .. اكتشف "شريف وهدى فوزي" الطفل "سعيد" وتوليّا تربيته حتى أصبح أكبر بطل على الأرض أو "الخارق" المستقبل، وفيما لا يزال فتى .. التقى كلبه الكريبتوني، بعد أن تاه زمناً طويلاً في الفضاء .. وهكذا كان الثنائي
لقد أظهرت أشعّة نظري أن هنالك حضارة متطوّرة جداً في الكوكب الذي تحتنا، إنه لم يسبق لهذا الكوكب أن تعرّض لهكذا سيل من الشهب النارية وليس مجهّزاً لتداركها ...
لكن ذلك لا يعني أنني سأتقاعس عن حمايته مهما كلّف الأمر ...
مع العلم أن عدد الشهب المتساقطة كبير جداً ولا يمكنني أن أستوعبه حتى بمساعدة كريبتو !
وفكّر "الفتى الجبّار" طويلاً بحثاً عن حلّ للكوكب المعرّض للخطر .. غير أنه سيكون عليه معالجة خطر آخر ...
قريباً ...
القضاء على الفتى الجبّار
عليّ أن أضع حدّاً لهذا السيل من منبعه

المشكلة تكمن هنا... لقد
تباطأت دورة هذه الكوكب..
وبدأ فلكها يتعطّل ...

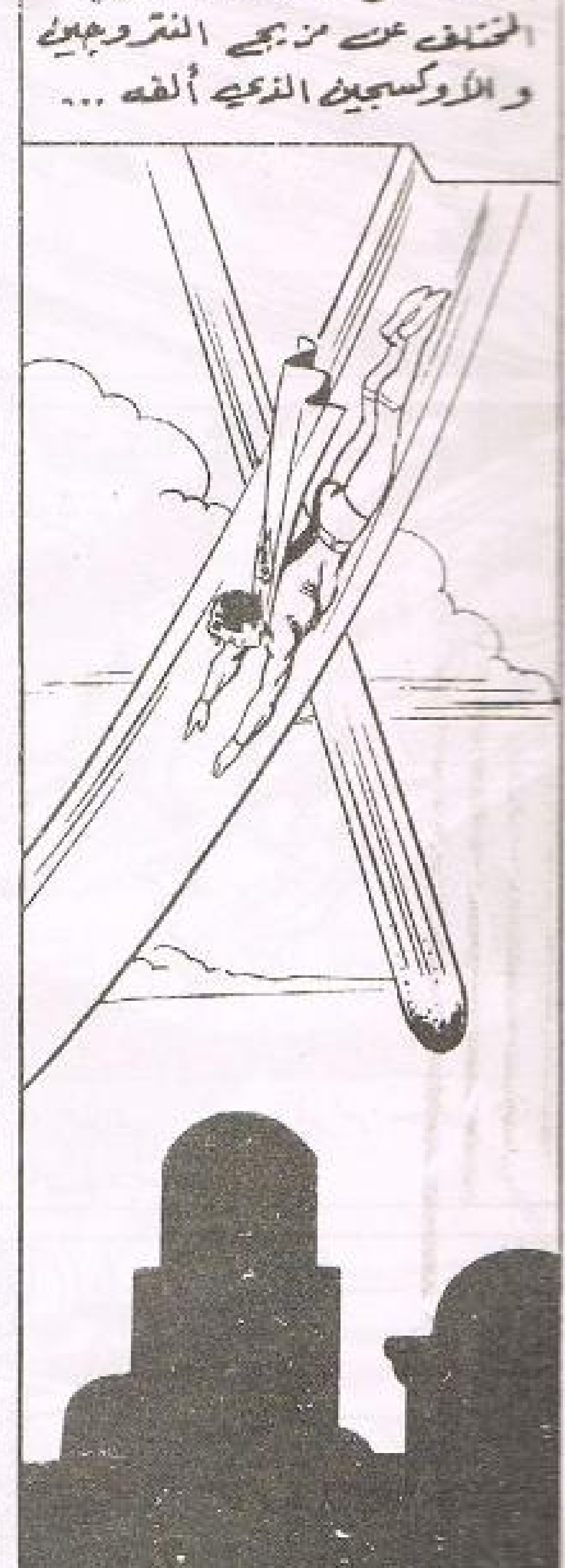
إذا أردت أن أعيد الأمور
إلى نصابها عليّ أن أعيد دورة
الكواكب إلى ما كانت عليه..
هكذا !

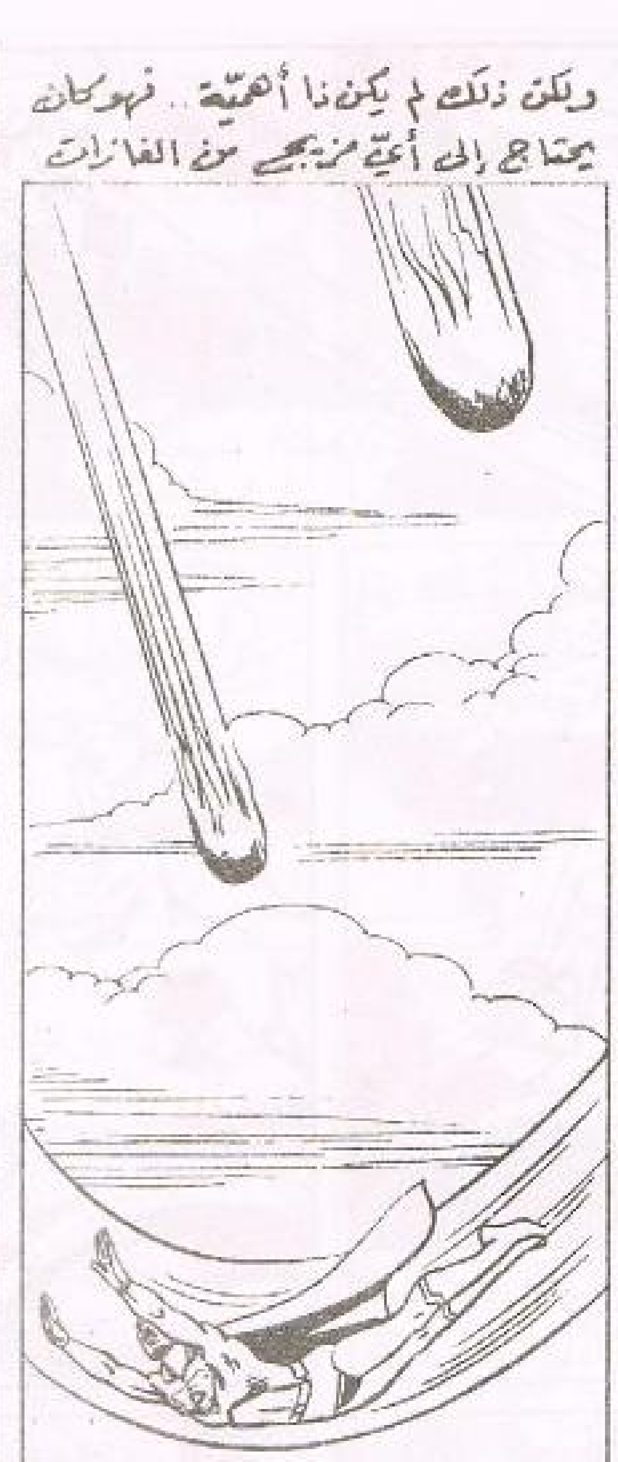
إن الكوكب الذي دفعته
سيدفع الكواكب الأخرى
إلى التسارع...

وذلك إلى ما لا نهاية ...
نجحت الخطّة !






وإذ أصبح في جوّها الغريب
المختلف عن مزيج النتروجين
والأوكسجين الذي ألفه ...


ولكن ذلك لم يكن ذا أهمّيّة .. فهو كان
يحتاج إلى أيّ مزيج من الغازات


وما أن ملأ رئتيه الجبّارتين كليّاً
ارتفع من جديد ...


ولم تستغرق تلك المهمّة
أكثر من ثلاث ثوان !
لم يكن باستطاعتي
تسريع الدورة بواسطة
نفخة خارقة بسبب
فراغ الفضاء الخارجي
من الهواء ...


وها قد عدت بالهواء
المطلوب !
ما من إعصار أرضي يوازي هذه النفخة الجبّارة عنفاً.. ومفعولاً


وكانت النفخة اليتيمة كافية لدرء الخطر عن كوكب بأسره ...
نجحت كليًا.. ما أن تستعيد عناصر الدورة مكانتها وسرعتها الأصليتين..
ستستعيد الدورة ثباتها !


وهكذا..
آسف يا "كريبتو".. لقد أفسدت عليك مرحًا ممتعًا.. وعلى نفسي كذلك
لكن للضرورة أحكام.. ولا يمكننا أن نبقى هنا وقتًا أطول.. الأرض تنادينا !
وبدا كأن الكلب الكريبتوني استوعب أوامر معلّمه الصامتة فتبعه ... وإن على مضض ...


ولو ألقيا نظرة كاشفة على المكان قبل أن يغادرا..
لقد تكبّدنا صعوبات جمّة لتعطيل مدار الكواكب بغية القضاء على أعدائنا ...


لكن ذلك الرجل وكلبه أفسدا خطتنا... لن أتسامح معهما...
أيها الملاّح ... تعقبهما.. يجب أن نقضي عليهما !
لن يكون ذلك حكيمًا أيها القائد "هرز" !
ماذا.. إنك تجرؤ على معارضة أوامري.. ألا تعرف أننا إذا عدنا إلى كوكبنا وبلّغنا عن فشلنا.. سوف نقتل !
ولكنك لا تعرف هذا الرجل أيها القائد !

إنه يدعى " الفتى الجبّار".. وهو من كوكب الأرض ... البعيد ...

وكما تمكّن من تعطيل خطّتنا بسهولة فهو قادر على القضاء علينا بسهولة مماثلة.. لا ينبغي أن نتحدّاه بمفردنا!

وتريدنا أن نتركه يرحل دون عقاب ؟

طبعاً لا .. لقد سمعت عن آخرين يرغبون مثلنا في الانتقام من "الفتى الجبّار" !

وأنا أيضاً سمعت عنهم.. في الكون أجمع..






كنت مقتنعاً أنكِ متفوّقة في الرياضيات!
كنت كذلك.. لكن الرياضيات الحديثة صعبة الاستيعاب.. أمّا أنت فباستطاعتك أن تتكيّف معها ...
إلاّ إذا كان وجودي هنا يزعجك يا "نبيلي"!
"نبيلي"؟
طبعاً لا يا "وداد"!
مرحباً "وداد"... لم نتشرّف بزيارتك منذ زمن يا عزيزتي!


سيّدة "فوزي".. أعدك أنني سأعوّض عن غيابي من الآن وصاعداً.. ما رأيك؟
على الرحب والسعة يا "وداد"!
يسرّني أن أسمع منك ذلك والآن طابت ليلتكما.. إننا على موعد مع الدرس!
إن تصرّف "وداد" المصطنع لا يروقني.. ثم انني لا أعرف الهدف منه!


استناداً إلى خبرتي عندما كنت شاباً ... أرى أن "نبيل" في مأزق نسائي!
أجل، يبدو أن "وداد" مولعة به ... ولكن فجأة!
أنا لا أعتقد ذلك!
يبدو أن علاقة "نبيل" الثابتة "بليزا" لم تعجب "وداد"!
هل تعتقد ذلك يا "شريف"؟
أنا متأكد أن عنصر الغيرة وراء تصرّف "وداد"!
ولا أحسد "نبيل" على وضعه بينهما!


يا إلهي !
لا داعي للقلق ، لقد تمكن الفتى من الخروج من مأزق أكثر صعوبة !
فف !
فف !
من .. الضابط "حافظ" .. ماذا؟
حسناً .. أنا قادم حالاً !
"شريف" .. لقد شحب لونك ماذا هنالك ؟
لا شيء مهم .. لقد قبض على أشخاص كانوا يحاولون اقتحام المخزن !


"شريف" .. يا إلهي .. محاولة تفجير أخرى ؟
لا .. ربما كان بهدف آخر .. لن أتأخر !
منذ أن تصديت لمشروع "سليم" القاضي بإقامة تجمع تجاري خلف المدينة ...
وأنت تتعرض للتهديد تلو الآخر !


أنتِ تعرفين أنني رجل مبادئ ... ولن أتراجع مهما حاولوا ...
ثم إن "سليم" رجل مشبوه ولن أدعه يستغل المدينة وسكانها الأبرياء !
إن زوس هي بلدتي ولا مكان لـ"سليم" أو أمثاله فيها !
"شريف" .. يا لك من مجنون .. قد يقتلونك !


وفي تلك الأثناء..
هل تفضّلت بإعادة شرح هذه المسألة ... لم أفهمها تماماً !
طبعاً يا "وداد" !
إنها تحاول خداعي !


أنا واثق أنها فهمت أحسن مني ... لماذا تحاول أن تتظاهر بالغباء والجهل ؟
ربما.. ربما هي تسعى مرة أخرى لتثبت أنني "الفتى الجبّار" !


لقد حاولت ذلك في الماضي مراراً.. وهي كما أعرفها عنيدة لا تتراجع ...
هكذا بكل بساطة يا "وداد".. حاولي !
"نبيل".. هل سمعت أن فرقة "الأوتار الحالمة" ستعزف مساء غد على مسرح المدينة !


أجل !
هل ستكون هنالك ؟
لا ! لم أفكّر في الأمر بعد يا "وداد" !
إذاً .. أنت محظوظ .. لقد اشترى لي والدي تذكرتين لأصطحب أحد أصدقائي !


وأتمنّى أن تكون أنت.. ذلك الصديق !
شكراً يا "وداد" ... لكنني على موعد مع "ليزا" مساء غد !


سوف تتفهّم ... ثم كنت أحسبك صديقاً !
طبعاً .. نحن صديقان !

إنما " ليزا " وأنا متفاهمان منذ مدة .. هل فهمت ما ...

" ليزا "! " ليزا "!

إنني لا أسمع إسمًا غيره منذ مدة .. نحن صديقان قبل أن تدخل هي في حياتك ...

وأعتقد أن صداقتنا لن تطول بوجودها!

لا أفهم تصرّفها !

لقد شنّت عليّ حربًا من طرف واحد..

وأنا اكتفيت بالتصدّي بلطف !

يا له من غبي .. لقد عرضت عليه صداقتي المطلقة .. فرفض إكرامًا « لليزا » ...

سوف أريه كيف أنتقم ...

سوف تعود إليّ زاحفًا يا سيّد « نبيل فوزي » !

وفيما كانت خطّة تحاك ضد "نبيل فوزي" على الأرض .. كانت خطّة أخرى تعدّ ضد "الجبّار" على بعد آلاف السنوات الضوئية..

هل أنت واثق أننا بلغنا المكان المحدّد يا " دريف " ؟

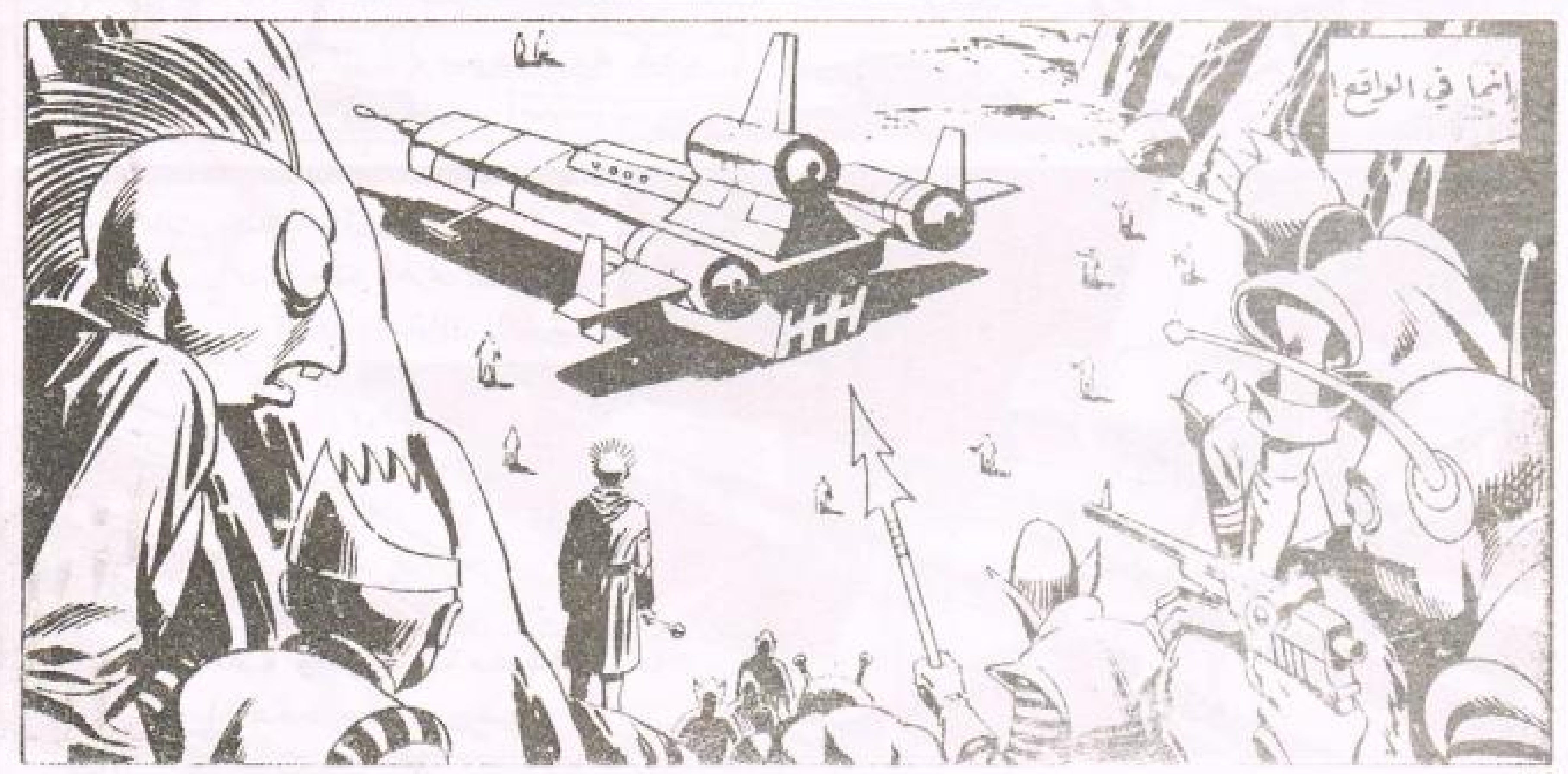
الرئيس، إن الذين يدّعون أنهم من كتيبة
من "الفتى الجبّار" يقيمون ههنا!

لا أحب ذلك أيها الملاّح.. ربما كان
الأمر فخ...

يعدّه المنتقمون
أو غيرهم؟

لا بدّ من المخاطرة
يا سيّدي إذا كنّا نريد
فعلاً التخلّص من "الجبّار"





أن يكون هنالك سبب وجيه تقدومك إلى عالم الغراب .. الأغراب غير مرغوب فيهم هنا !

أنا "هيرز" رئيس مجموعة "درلوك"!. جئت بناءً على دعوة المدعو "قائد"!

أنا "قائد".. إذا كنتم أنتم المركبة التي اتصلت بنا.. تكلم.. ربما تمكنتم من مغادرة المكان على قيد الحياة؟

وفّر تهديداتك يا "قائد".. أنا أريد الإنضمام إلى كتيبة الإنتقام من "الفتى الجبّار"..








وهبط الظلام حاملاً السكينة إلى زوس
دائماً في هذه المدينة الهادئة عادة .. كانت هنالك أمور تجري في الخفاء ...


ليتني أعلم ما الذي أغضب "وداد" إلى هذا الحد ...
"ليزا".. قريب .. بالنسبة إلي خاصة


يظهر أن "وداد" بدأت تغار !
ليت "شريف" يستعجل قليلاً .. ليتني أرسلت أحد رجالي ليرافقه حفاظاً على سلامته ..
لا .. لن يتعدى أحد على رجل في الشارع ...
ولكن من كان يقدر أن لغماً سيزرع في مخزنه ؟


الأمور تزداد سوءاً ولا أملك أي دليل للتحرك ضد الرجل الذي أعتقد أنه يقف وراء كل ما يجري ..
أيها الضابط "حافظ" آسف لأنني جعلتك تنتظر !


بل أنا آسف لاستدعائك في هذه الساعة يا "شريف" .. إنما هنالك تطورات لا تنتظر حتى غد !
ماذا هنالك ؟



لقد قبض أحد رجالي على وغدين يتسللان إلى مخزنك كما بلغتك !
سارقان عاديان ... أليس كذلك ؟
لا يا "شريف".. الأمر أكثر خطورة !


يجب أن أصارحك يا "شريف".. كلنا يعلم أنك تتعرّض لضغوطات منذ أن قررت أن ترشّح نفسك للمجلس البلدي وكدت تقتل مرّة !
إنما تعلم أن ذلك لا يخيفني ولن أتراجع !


بالتأكيد.. ولذلك أرادوا هذه المرّة أن يتخلّصوا منك نهائياً !
ما هذا المزاح يا "حافظ".. لا أظن أن أحداً سيقتلني لأنني أريد أن أدخل المجلس البلدي...


ولكن.. كانا يحملان هذه القطعة !
إنه مسدّس مزوّد بكاتم صوت يستعمله القتلة المحترفون !
يا إلهي !؟
ثم اللذان قبضنا عليهما هما غريبان عن زوس وسجلّهما حافل...


إنهما متهمان بخمس جرائم قتل.. إنما لم يتمكّن أحد من إدانتهما !
لقد أرسلا لاغتيالي !؟


تماماً يا صديقي...
إنهما يرفضان الإعتراف طبعاً ولكنهما تسلّلا إلى مخزنك ليفاجآك عند الصباح


ويقتلاك ما أن تفتح المخزن... ثم عندما يكتشف أحدهم ماذا أصابك يكونان قد ابتعدا !
وبدأ الذعر يتسرّب إلى نظرات "شريف" الثاقبة...
لأول مرّة منذ بداية الحملة شعر أنه... خائف...


في السماء فوق روس
أشعر أنني قلق الليلة ... كأن شيئاً ما سيحدث ...
أعتقد أن حادثة "وداد" قد عكّرت مزاجي ...


إن "وداد" صديقة الطفولة ...وقد خرجنا معاً مرات عديدة ...
لكنني
حيالها
اليوم
ثم أنني
من


وهي لم تعترف لي أبداً مع العلم أنها ليست خجولة ...
يا لها من عقدة يصعب حلّها .. إن وضعي أكثر تعقيداً من وضعي مع "صلاح"..


نيزك .. يقولون أن من يراه تحقّق أمنياته ...
أتمنى أن
يجول في
الآن ...


إن هذا النيزك غريب .. لم يحترق بعد .. وهو قد يصبح خطراً ...


ومن واجبي أن أعالج الأمر بسرعة..
غريب أمر هذا النيزك .. إنه يزداد تأجّجاً ...

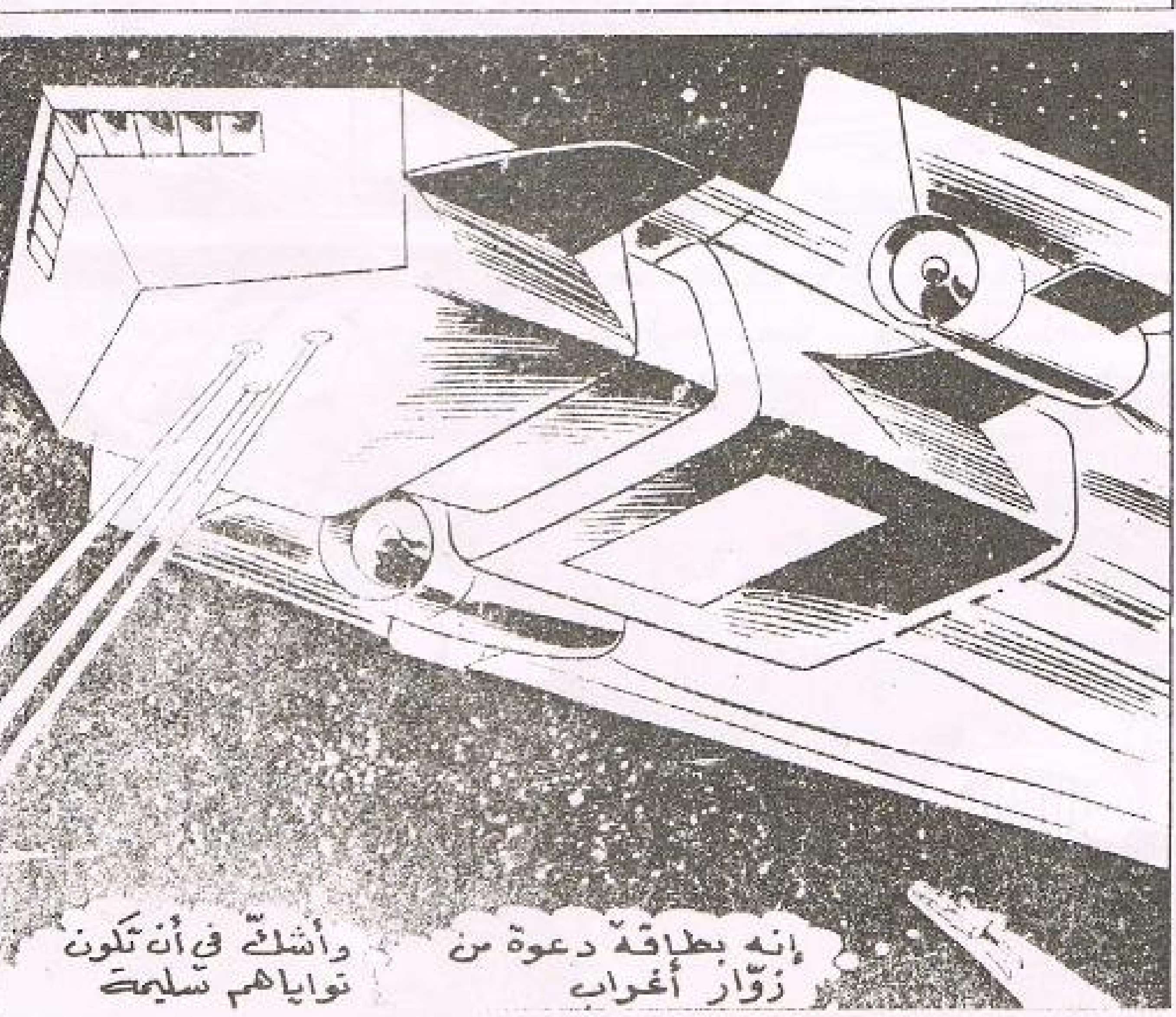

سوف أحلله لاحقاً ..
عليّ أن ألتقطه ..


قبل أن ...
لقد اخترقني .. كأنني غير موجود ..


أو بالأحرى كأنه مجرّد آل .. إنما أنا واثق أنني رأيته ..
ولكن تؤكّد أشعّة نظري الخارقة أنه ليس هنالك مادة مشعّة تحت الأرض!


هل جننت ؟ لا! لقد رأيت هذا الشيء قادم من علو ...
وسوف أحدّد مصدره.. في الفضاء ...


آمل أن أعرف مطلقه .. إذ لا أعتقد أنه طبيعي المنشأ ...
كما اعتقدت!


إنه بطاقة دعوة من زوّار أغراب
وأشك في أن تكون نواياهم سليمة


إنه ثاني هجوم يقوم به أغراب على الأرض خلال أسبوع واحد...
وقد تركت الآخرين يرحلون بسلام...


إنما هذه المرة يجب أن أكون صارمًا !
ولم يصمد المعدن أمام قبضته الجبّارة وارتجت السفينة في الفضاء


وقبل أن تتحرك أجهزة الدفاع الآلية ... كان "الفتى الجبّار" قد عطّل محرّك السفينة الفضائية ...
بهذه الطريقة لن يستطيعوا الفرار...


يبدو أن بعضهم يهتمون بتحرّكاتي وقد جاءوا لمراقبتي عن كثب..


وهذه ليست نيازك خيالية أيضًا...
لا أعرف ماذا يحسبون أن باستطاعة هذه الأسلحة أن تؤثر بي ...


نه يقترب من مقرّنا .. وأنت لا تأتي بحركة .. نا متأكد الآن أنك مجنون يا "درلوك"!
أنصحك بأن تصون لسانك يا سيّدي .. إصبر قليلاً لترى "الفتى الجبّار" ميّتاً !


سأنجح أنا حيث طالما أخفقتم ...
نحن لم نترك وسيلة واحدة إلاّ واستعملناها لمحاربة الجبّار .. إنك ..
لقد اتخذت التدابير اللازمة ... صن لسانك وراقب !


والآن .. انتهى وقت المزاح .. لقد رأيتم ما أنا قادر عليه والآن .. لنتحادث قليلاً ..
أوضحوا موقفكم قبل أن يستفحل غضبي !
هذا هو "الفتى الجبّار"، شخصيّاً !
مسكين !
طيك !


لن تعرف أبداً ما هو هذا الشيء !
إضحك الآن .. إنما تأكّد أن فرحتك لن تطول ...
ولكن !
يا إلهي .. أين الأغراب؟ أين السفينة؟ اختفى كل شيء .. كأنه تبخّر !


لم يختفِ .. بل انتقل الى مكان آ...
لقد تمكّن هؤلاء الأغراب من نقل سفينتهم إلى الفضاء الخارجي ...
دون أن ينقلوني معهم ...
أنا لست متحمّساً للقيام بالرحلة لكنني أردت أن أعرف من هم ولماذا هاجموني


ثم .. ما الذي يريدونه من الأرض ؟
سوف يفكّر "الفتى الجبّار" في هذا السؤال طوال الليل .. وعند الفجر .. لن يجد حلًّا !


وكان يجهل أن مشاكل أخرى أرضية كانت قائمة ..
أنت واثق من هذه المعلومات .. أجل فهمت ...


واصل الاتصال .. أريد أن أعرف كل شيءٍ عن تحرّكهم !
هل من متاعب يا سيّد "سليم" ؟


نوعًا ما .. يبدو أن القاتلين المأجورين اللذين كلفتهما بقتل "شريف" قد وقعا بين أيدي الشرطة ..
وقد قبض عليهما بالجرم المشهود في مخزن السيّد "فوزي" !
إنني لا أفهم ماذا جرى يا سيّدي ..


ا المغفّل .. لقد فشلت مرة أخرى .. وجئت بمغفّلين
نزلا ضيفين على سجن البلدة ...
يد "سليم"، إنهما محترفان!
أصمت .. لقد اتكلت عليك طويلاً أما الآن ..
فسوف أتولى الأمر بنفسي .. كان عليّ أن أفعل ذلك منذ البداية ...
لم أتوقع أن يسبّب لنا هذا المخرّف كل هذه المتاعب!
لكنني لن أضحي بعشرين مليون ليرة لمجرّد كونه عنيداً ...
أنا رئيس مجلس البلدية في المدينة ولا أستطيع أن أتصرّف دون موافقة الأعضاء ..
لكنني أستطيع أن أرضي الجميع بحصص صغيرة إنما "شريف" هذا لا يمكن شراؤه ...
أو إسكاته ... على الأقل ... طالما هو حي ... إلاّ إذا ...
سمع يا "هادي"، أنقل تحياتي إلى السيّد "شريف
وزي" وبلّغه أنني أتمنى أن ألتقيه في جلسة مصارحة
أجل يا سيّدي!
إسمع ...
أريد "فوزي" هنا عند الظهر سواء شاء أم أبى؟


البرق
في: يوم حافل في حياة البرق!
لقد فات الأوان.. حتى "البرق" عاجز عن القيام بأي محاولة إنقاذ!
عندما استعاد "البرق" وعيه وجد نفسه معلقًا على علو ٢٥٠ قدمًا على دراجة بهلوان وحوله ثلاثة رجال جاء لينقذهم ...
إنه على حق... إن الصفارات التي تطلقها آلة المهرّج تشل حركتي وتمنعني من تحريك ذرّة واحدة!
المشكلة: كيف يمنع هؤلاء من السقوط والموت.. وهو عاجز عن التحرك لسيطرة نغم معيّن على حواسه وتحركاته!



يسعى "المهرّج" إلى قتلنا بنفس الطريقة التي قتلت فيها عائلته !
أما ضحايا المأساة الإنتقامية فهم :
محافظ مدينة صنطور ...
إن "المهرّج" يلقي اللوم على كل منا .. لما تعرّضت له عائلته !
وبالفعل .. كان الرجل الذي صمّم هذه الجريمة الجماعية يعزف بنشوة "نشيد الموت" !
حاكم الولاية ...
لولا سياسة التقشّف التي تتبعها الدولة لكان لكل مدينة مولّدها الخاص !
رئيس مصلحة الطاقة في صنطور
إن "كامد" لا يصدّق أن مصلحتي لم يكن بوسعها تدارك ماجرى !
وبالطبع "البرق" !
لم أكن موجودًا لإنقاذ العائلة .. لقد استدعيت لمهمّة طارئة في اللحظة الأخيرة .. وبطلب من رابطة العدل !



إنتهى وقت الإنتظار.. وخلع القناع ليكشف النقاب عن وجه رجل مجنون وضحكة شريرة
فيما يده كانت لا تزال تعزف.. المقطع الأخير من نشيد الموت...
ثم توقفت عجلة الحبال... كليّاً!
يجب أن نتدبر أمرنا بنفسنا..
أمامي ثوان معدودة للعمل..
ولكن.. ماذا؟
ماذا؟
وكانت الثواني التالية دقيقة للغاية فيما لجأ "البرق" إلى عصاه ليحافظ على توازنه...
دائما... إلى متى؟
إننا نرتج بشدّة...
يا إلهي إنه على حق!
لقد فقدنا توازننا سوف نهوي!
وفي تلك اللحظة العصيبة بدأت فكرة إنقاذ تتكوّن في رأس البرق
بطريقة ما.. يجب أن أجد القوّة اللازمة لقطع رباط ذراعي..
وأخيراً!!


أمامي ثوان معدودة لأصوّب وأقذف !
لا! لا!
الحمد لله... تمكّنت منه !
أنا حرّ الآن..
بعدما توقف "كامد" عن العزف..
اصبحت الآن حرًا للتصرّف بإمكانياتي الخاصّة
وأحاول مساعدة هؤلاء..
قبل أن يبلغوا..
اليابسة !



أنقذنا "البرق"!
يا إلهي... لقد نجونا!
إياكم أن تقللوا من قدرة السرعة الخارقة!
كراش
ولنعد الآن إلى "كامد" حتى لا يقوم بمحاولة إجرامية أخرى!
وما أن وضع "البرق" رفاقه على شاطئ الأمان..
لقد تأخرت.. وعاد إلى العزف الذي يفقدني السيطرة على قواي...
يجب أن أعود... إلى سرعة الصوت
وأحاول أن أخرج منه ولو خطوة
كي لا أشل من جديد!
وما أن أصبح خارج الموجات الصوتية الطاغية...
سأشن هجوماً معاكساً...
وأقاتل "كامد" بسلاحه... الصوت بالصوت...
أولاً أعود إلى سرعة الصوت من جديد..


وبهذه الطريقة المبتكرة تمكّن "البرق" من توليد انفجار صوتي
بوووووم!
هكذا أضع حداً ولو بصورة مؤقتة لصوت آلته!
وإذ أعاد الكرّة عدة مرات مقترباً أكثر وأكثر من الهدف...
أكاد أنجح..
خلال ثوان إضافية..
والحق أن...
لقد أصبحت الآن متفوقاً...
وبضربة كاراتيه محكمة حطّم صفارات الآلة
لن أتراجع.
قبل أن أضع حدّاً نهائياً لنشاطك
وترقرقت الدموع في عيني "كامد" وراح جسده يرتجف كورقة في مهب الريح.. ثم هدأت العاصفة...
وعلى الرمل خطّ بجهد جهيد..
النجدة
ما زال يأمل!







الساعة ٣,١٥ بعد الظهر.. كان "كامد" قد أصبح وراء القضبان والرسميّون قد عاد كل منهم إلى مكتبه فيما عاد "بسّام البرق" إلى استئناف نشاطه في السجن المركزي.. ضمن مشروع الدكتور "نايف"








آخ !


اقبضوا عليه.. إنه يفرّ !


إلى أين ؟




لمَ هذا التصرّف يا "يوسف".. إنك تعلم أننا نحاول مساعدتك !


إصبر يا "يوسف".. سوف ينتهي كل شيْ بعد أيام !
ممم !


تذكّر أنك قبلت طوعًا.. ولا مجال للتراجع !
ممم !
كفى يا "نايف"..


لقد أصبح واضحًا أن ما تقوم به لا يمت إلى الإنسانية أو إلى الطب بصلة .. لقد تمادينا كثيرًا !
وهل تقترح أن نتوقف ؟
بالضبط .. إن شحن خلايا الدماغ بتيّارات كهربائية سلبية وإيجابية في آن.. عملية خطرة ...
لا يمكننا أن نعامل كائنًا بشريًا كأنه أداة اختبار !
إن مخاوفك ليست في محلها .. يجب أن ننتهي من سلسلة الإختبارات حتى تؤكد لك أنني مصيب ...
أنا واثق أن التجربة ستنجح !
وأنا واثق أنك إذا أكملت سوف أبلغ الصحافة والمأمور .. وأطلع الجميع على التفاصيل !
لا.. حلّوا رباط "يوسف" وأعيدوه إلى زنزانته.. أعترف أنني هزمت !
لحسن الحظ أن "نايف" لم يصرّ على موقفه .. لقد انتهى كابوس "يوسف" !
وما أن أصبح "بسّام" في السيّارة التي تقلّه ... مدينة صنطور حتى عادت الحركة المشبوهة إلى مختبر "نايف".. وعاد "يوسف" المسكين يصرخ! ومن جديد استؤنفت العملية!
آخ

وفي منزله "آل مظلوم" كانت "نجوى" كعادتها .. تتصل بزوجها ...

سررت بالتحدّث إليك يا سيّدة "نجوى"... سأبلغ الرسالة!

شكرًا يا عزيزتي!

سيعرف "بسّام" أنني سامحته وأريد أن أفتح معه صفحة جديدة!

ربما بالغت في إقفال الخط في وجهه بالأمس ... إن كثرة أعماله تزعجني فعلًا ... ولكن ما ذنبه هو؟

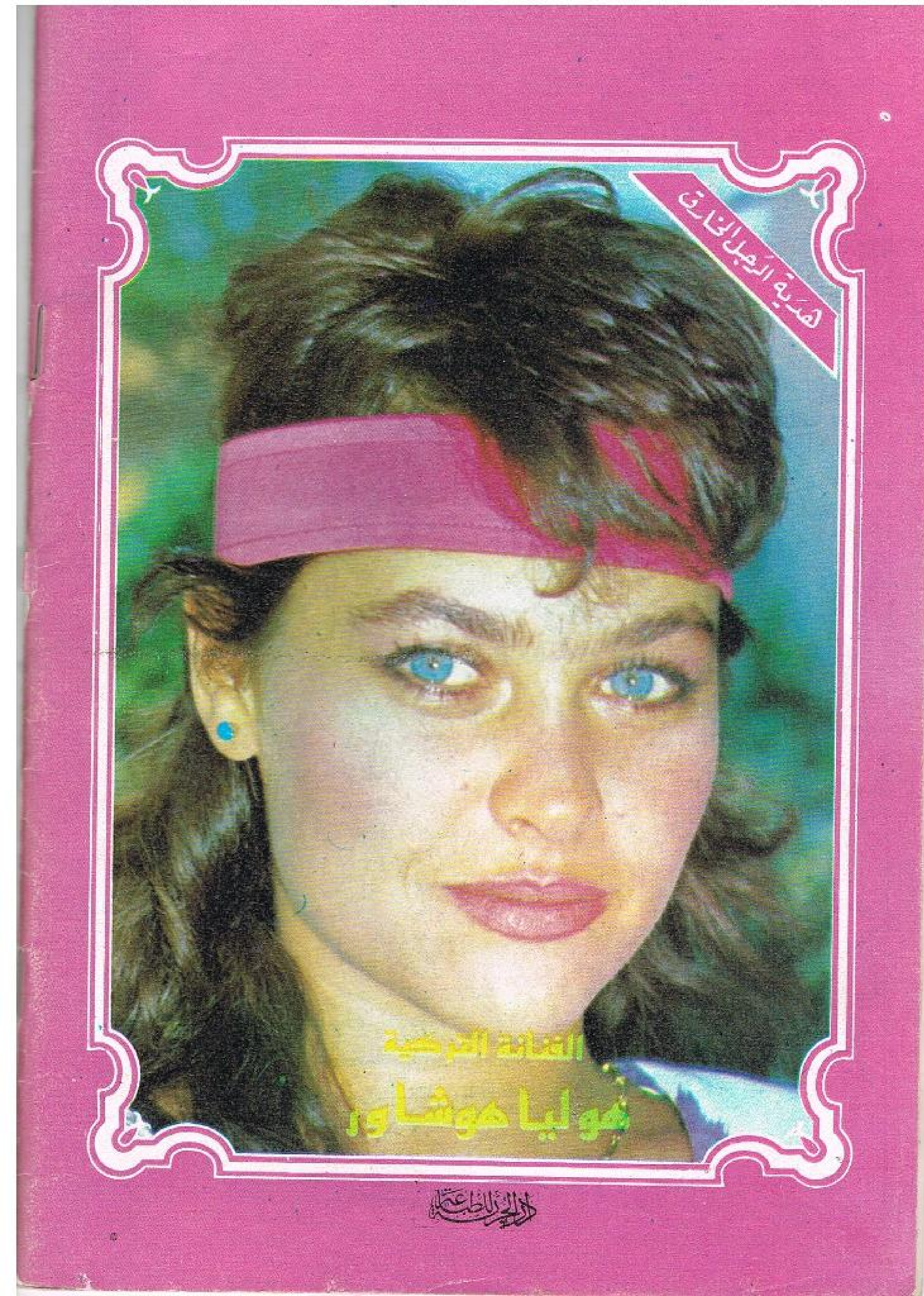
يا للنساء.. لا يهمهن سوى أن يكون لهن الأفضليّة!










هدية العدد القادم
الفنانة التركية
هوليا هوشاور

في مطلق الأحوال
سيخيب ظنّهم ...

أرى أنهم سيرمون
كل ما عندهم عليّ
وأنا ما زلت أجهل
سبب وجودهم
هنا ...

ربما تمكّنت
من استجوابهم

أسيطر
مم ...

شحنة صغيرة من
أشعة محرقة











Image: (left panel of middle row)






ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل هو لعشاق الكوميكس
و هو لغير أهداف ربحية
و لتوفير المتعة الأدبية فقط
الرجاء حذف هذا العدد بعد قراءته
و ابتياع النسخة الأصلية المرخصة
عند نزولها الأسواق لدعم استمراريتها
This is a Fan base production ,
not for sale or ebay, please delete
the file after reading, and buy the
original release when it hits the
market to support its continuity